



# КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА УСТНИТЕ ОТГОВОРИ НА УЧЕНИЦИТЕ

## СРЕДЕН 3

Сериозна непоследователност в логиката на отговора  
 Познава художествения текст. Познава някои основни характеристики на определени литературни жанрове. Разпознава някои основни структурни и композиционни елементи на литературния текст/ тема, сюжет, композиция/  
 Ограничено прилагане на литературно - теоретическите знания или езиковата терминология. Несамостоятелност на позициите , несигурност в крайните изводи.

## ДОБЪР 4

Недостатъчно убедително построяване на отговора ; недостатъчно приведени доказателства .  
 Разпознава и коментира ролята на основни структурни и композиционни елементи на литературния текст. Разпознава и коментира функцията на някои от тропите и фигурите на езика. Неточно опериране с езиковите или литературно-теоретичните понятия и категории.  
 Осмисля възможните връзки на литературните текстове с митологичната и фолклорната култура. Познава някои от характерните за определени културни епохи и контексти ценностни системи, но не ги съотнася към интерпретацията си.

## МН. ДОБЪР 5

Липса на изчерпателност в отговора , доказателствата или изводите.  
 Разбира условния характер на художествената литература и използва условността като инструмент на интерпретацията. Познава основните характеристики на литературните жанрове и интерпретира текста във връзка с жанровите особености. Коментира ролята на структурните и композиционните елементи на литературния текст. Осмисля и коментира функцията на тропите и фигурите на езика. Уверено се ориентира във фактите от литературната история.  
 Коментира възможните връзки на литературните текстове с митологичната и фолклорната култура. Съотнася интерпретацията си с някои от характерните за определени културни епохи и контексти ценностни системи.

## ОТЛИЧЕН 6

Умение да се построява логично и последователно отговорът  
 Проявена лична позиция ,самостоятелност , лексикална и граматическа култура на речта ; убедителност,изразителност и възможност за лично интерпретиране на художествения текст  
 Задълбочено познаване на художествения текст , културните , литературните , езиковите или историческите факти ; системни знания.  
 Широка езикова , литературна или историческа култура .Разбира, коментира и проблематизира връзката между литературния текст и историческия и културния контекст. Интерпретира възможните връзки на литературните текстове с митологичната и фолклорната култура. Съотнася интерпретацията си с характерните за определени културни епохи и контексти ценностни системи.